¹Ã£À¸ÉlÖgÀÄ £ÀªÀÄä nÃZÀgÀÄ

“EªÀgÀÄ EªÀwÛ¤AzÀ ¤ªÀÄä nÃZÀgÀÄ. EªÀgÀÄ ¤ªÀÄUÉ K£É¯Áè PÀ°¹PÉÆqÀÄvÁÛgÉ £ÉÆÃqÁÛ Ej” - ªÀÄ¼ÉUÁ® wÃªÀ æUÉÆ¼ÀÄîwÛzÀÝ D ¢£À ªÀiÁAqÀ« ºÉÆ¸Á nÃZÀgÀ£ÀÄß ªÀÄPÀÌ½UÉ ¥ÀjZÀ¬Ä¹zÀgÀÄ. vÀÄAUÁ CªÀgÀ£ÀÄß ¸ÀjAiÀiÁV £ÉÆÃrzÀ¼ÀÄ. ªÉÆzÀ®£ÉAiÀÄzÁV, DvÀ ªÉÃµÀ¨sÀÆµÀt¢AzÀ nÃZÀgÀgÀAvÉ PÁtÄwÛgÀ°®è. vÀÄA¨Á ºÀ¼ÉAiÀÄzÁzÀ MUÉzÀ ¥ÀAZÉAiÉÆAzÀ£ÀÄß ¸ÉÆAlPÉÌ ¸ÀÄwÛ ªÉÄÃ®PÉÌ JwÛ PÀnÖzÀÝgÀÄ. MUÉzÀ ZËPÀÄ½ ZËPÀÄ½AiÀÄ CAV, CzÀQÌAvÀ ºÀ¼ÉAiÀÄ lªÀ°¤AzÀ vÀ¯ÉUÉ ®¥ÀàmÉ ¸ÀÄwÛPÉÆArzÀÝgÀÄ. CªÀgÀÄ ¥ÀAZÉ ¸ÀÄwÛgÀÄªÀ jÃw C¨sÁå¸À«®èzÉÝAzÀÄ JµÀÄÖ ZÉ£ÁßV UÉÆvÁÛUÀÄwÛvÉ ÛAzÀgÉ, ZÀrØUÉ zÉÆgÉvÀ ¥ÁæªÀÄÄRå ¥ÀAZÉUÉ ¹UÀzÉ CzÀÄ vÀÄA¨Á CªÀÄÄRå£ÀAvÉ ªÀÄÄzÀÄj PÀÄ½wvÀÄÛ. ªÀÄPÀÌ½UÉ¯Áè ``EªÀgÉAvÁ nÃZÀgÀ¥Áà’’ JAzÀÄ ¤gÁ¸ÉAiÀÄÆ PÀÄvÀÆºÀ®ªÀÇ DVvÀÄÛ. ªÀiÁAqÀ«AiÀÄ DzÉÃ±ÀzÀAvÉ ªÀÄPÀ Ì¼É¯Áè ºÀ¼À îzÀ zÀAqÉAiÀÄ°è PÀÆrPÉÆAqÀgÀÄ. vÀÄAUÁUÉ vÁ£ÀÄ D nÃZÀgÀ£ÀÄß J¯ÉÆèÃ £ÉÆÃrzÝÉÃ£É C¤ß¸ÀÄwÛvÀÄÛ. J°è J£ÀÄßªÀÅzÀÄ CµÀÄÖ ¸ÀÄ®¨sÀªÁV ºÉÆ¼ÉAiÀÄ°®è. DvÀ£À ¸ÉßÃºÀªÀÄAiÀÄ ªÀÄÄR ©¹®Ä-ªÀÄ¼É ZÀ½UÀ½UÉ ¥ÀPÁÌV PÀgÀ æUÉ ¸ÀÄPÀÄÌUÀnÖvÀÄÛ. DvÀ vÀ¯ÉUÉ ¸ÀÄwÛzÀ ®¥ÀàmÉAiÀÄAvÀÆ wÃgÁ ¥ÀjavÀªÁVvÀÄÛ. ``ºÁA, ºËzÀÄ’’ £É£À¥Á¬ÄvÀÄ. ¥À æw¸À® ¸ÁªÉÄÃgÀ ªÀÄ£É D¯ÉªÀÄ£ÉUÉ PÉÆÃt ºÉÆqÉzÀÄ vÀgÀÄªÀ ¹Ã£À¸ÉlÖgÀÄ EªÀgÀÄ. vÀªÀÄä ªÀÄÆgÉPÀgÉ d«ÄÃ¤£À°è vÀ¥À àzÉ ¸Á¹ªÉ ¨É¼ÉAiÀÄÄwÛzÀÝ M§âgÉÃ gÉÊvÀ EªÀgÀÄ. vÀÄAUÁ¼À zÀÆgÀzÀ ¸ÀA§A¢üAiÀiÁzÀ ¹Ã£À¸ÉlÖjUÀÆ EªÀ¼À £É£À¦vÀÄÛ. ¦æÃw¬ÄAzÀ CªÀ¼À vÀ¯É ¸ÀªÀj, ``JAvÁ, ªÀÄUÁ, DgÁªÀiÁ? CªÀ é-C¥À àAiÀÄå ZÀAzÀ CzÁgÁ?’’ JAzÀÄ PÉÃ½zÀgÀÄ. `N’ vÀÄAUÁ ¸À é®à eÉÆÃgÁUÉÃ ºÉÃ½zÀ¼ÀÄ. ºÉÆ¸À nÃZÀgÀÄ vÀ£Àß ¥ÀjZÀAiÀÄ¸ÀÜgÀÄ JAzÀÄ EvÀgÀ ªÀÄPÀÌ¼ÉzÀÄjUÉ vÉÆÃj¹PÉÆ¼ÀÄîªÀÅzÀÄ CªÀ½UÉ ºÉªÉÄäAiÉÄ¤¹vÀÄÛ. ``ºÀAUÁgÉ ¹Ã£À¸ÉlÄæ E£ÀÄß £ÀªÀÄä nÃZÀgÀÄ’’ JAzÀÄ vÀÄAUÁ £ÀPÀÌ¼ÀÄ. ``£Á nÃZÀgÀ®è. JAvÁ C®è. £Á£ÉÆ§â ¥ÀqÀ¥ÉÇÃ² gÉÊvÀ. ¤ªÀÄä ºÉqïªÉÄÃqÀªÀÄä ¤ªÉÄÎ¯Áè UÀzÉÝ PÉ®ì ºÉÃ¼ÉÆÌqÁPÉ £À£Àß PÀ¹ðzÁgÉ’’ JAzÀgÀÄ ¸ÀAPÉÆÃZÀ-vÀªÀiÁµÉ¬ÄAzÀ ¹Ã£À¸ÉlÖgÀÄ. ªÀiÁAqÀ« DvÀ£À ¥ÀPÀÌPÉÌÃ ¤AvÀÄ, ```ºËzÀÄ. ºËzÀÄ, EªÀgÀÄ ¤ªÀÄä ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄzÀ nÃZÀgÀÄ, ¤ªÀÄUÉ ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄzÀ°è ¸ÀºÁAiÀÄ ªÀiÁqÀ®Ä EªÀgÀÄ M¦àPÉÆArgÀÄªÀÅzÀÄ £ÀªÀÄä ¥ÀÅtå. ¸Àj ªÉÄÃµÉÖç, FUÀ ¤ÃªÀÅ ¥ÁægÀA©ü¸À§ºÀÄzÀÄ’’JAzÀgÀÄ. atÚgÀ ¯ÉÆÃPÀzÀ §ºÀÄ¥Á®Ä ªÀÄPÀÌ¼ÀÄ gÉÊvÀ PÀÄlÄA§zÀªÀgÉÃ. MAzÀ¯Áè MAzÀÄ jÃwAiÀÄ°è ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄzÀ°è vÉÆqÀVPÉÆ¼ÀÄîwÛzÀÝ CªÀjUÉ ºÉÆ¸ÀzÁV ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄªÀ£ÉßÃ£ÀÆ PÀ°¸À¨ÉÃPÁVgÀ°®è. DzÀgÉ ±Á¯ÉAiÀÄ PÀ°PÉAiÀÄ°è ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄªÀ£ÀÄß C¼ÀªÀr¸ÀÄªÀ ªÀiÁAqÀ«AiÀÄ GzÝÉÃ±ÀªÉÃ ¨ÉÃgÉAiÀiÁVvÀÄÛ. ±Á¯Á ²PëÀt ¤d §zÀÄQ£À eÉÆvÉUÉ ºÁ¸ÀÄºÉÆQÌ£À ¸ÀA§AzsÀ ºÉÆA¢gÀ¨ÉÃPÉA§ÄzÉÃ ªÀiÁAqÀ«AiÀÄ £ÀA©PÉAiÀiÁVvÀÄÛ. CzÉÃ CªÀgÀ ²PëÀt ªÀiÁzÀjAiÀÄ vÀ¼ÀºÀ¢ PÀÆqÁ. ±Á¯Á ²PëÀtzÀ°è CªÀgÀÄ ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄªÀ£ÀÄß C¼ÀªÀr¸À®Ä ªÀÄÄRåPÁgÀt EzÁVzÀÝgÀÆ PÀÆqÀ CzÀÄ E£ÀÆß C£ÉÃPÀ «ZÁgÀUÀ½UÉ ¸ÀºÁAiÀÄªÁVvÀÄÛ. ªÉÆzÀ®£ÉAiÀÄzÁV, ªÀÄtÂÚ£À PÀtPÀtUÀ¼ÉÆnÖUÉ ¸ÀAªÁ¢¸À§®è ¹Ã£À¸ÉlÖgÀAvÀºÀ gÉÊvÀgÀ C£ÀÄ¨sÀªÀd£Àå «ªÀgÀuÉ vÀgÀUÀwAiÉÆ¼ÀUÉ £ÀqÉAiÀÄ¨ÉÃPÁzÀ Czs Àð¥Á®Ä «eÁÕ£ÀzÀ ¥ÁoÀªÀ£ÀÄß UÀzÉÝAiÀÄ¯ÉèÃ PÀ°¹©qÀÄwÛvÀÄÛ. JgÀqÀ£ÉAiÀÄzÁV, ªÀÄPÀÌ¼ÀÄ PÀÄlÄA§zÉÆA¢UÉ ªÀåªÀ¸ÁAiÀÄzÀ°è ¥Á¯ÉÆÎ¼ÀÄîwÛzÀÝgÀÆ CªÀjUÉ ¹UÀÄwÛzÀÄÝzÀÄ JgÀqÀ£ÉÃ ¸ÁÜ£À, ¹Ã«ÄvÀ M¼ÀUÉÆ¼ÀÄî«PÉ. DzÀgÉ E°è ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄzÀ J¯Áè ºÀAvÀUÀ¼À®Æè J¯Áè PÉ®¸ÀUÀ¼À£ÀÄß, dªÁ¨ÁÝjUÀ¼À£ÀÄß ¸À évÀB vÁªÉÃ ªÀiÁqÀ¨ÉÃPÁzÀÝjAzÀ CªÀjUÉ ErAiÀiÁzÀ C£ÀÄ¨s ÀªÀ ¹UÀÄwÛvÀÄÛ. ºÀ¼À îzÀ §¢AiÀÄ JgÀqÉPÀgÉ d«ÄÃ£À£ÀÄß ªÀiÁAqÀ« ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄPÉ ÌAzÉÃ PÉÆAqÀÄPÉÆArzÀÝgÀÄ. ºÁUÉAiÉÄÃ ªÀÄ£ÉAiÀÄ°è ªÀÄÄAzÀÄUÀqÉAiÀÄ MAzÀÄ gÀÆªÀÄ£ÀÄß ªÀÄPÀÌ½UÉ ¨ÉÃ¸ÁAiÀÄzÀ ¸ÁªÀÄVæUÀ¼À£ÀÄß ElÄÖPÉÆ¼À î¯ÉAzÀÄ vÉgÀªÀÅ ªÀiÁqÀ¯ÁVvÀÄÛ. FUÁUÀ¯ÉÃ ¨sÀvÀÛ ©wÛzÀÝ UÀzÉÝAiÀÄzÀÄ. ¤®è° JAzÀgÀÆ PÉÃ¼ÀzÉ drªÀÄ¼ÉAiÀÄ¯ÉèÃ ±Á¯ÉAiÀÄ LªÀvÀÆÛ ªÀÄPÀÌ¼ÀÄ PÀA§½UÉÆ¥É à ºÁQPÉÆAqÀÄ ¸ÀA¨sÀæªÀÄ¢AzÀ UÀzÉÝV½zÀgÀÄ ¹Ã£À¸ÉlÖgÀ eÉÆvÉ. ``ªÀÄÄAZÉ £ÁªÀÅ ¸À¹UÀ¼À£ÀÄß QÃ¼Át. EªÀvÉÛÃ ¸À¹ QvÀÄÛ ªÀÄÄVÃvÀAzÉ æ £Á¼É¬ÄAzÀ £Án ªÀiÁqÁt’’ ¹Ã£À¸ÉlÖgÉAzÀgÀÄ ªÀÄPÀÌ¼À£ÀÄß GzÝÉÃ²¹. ªÉÆzÀªÉÆzÀ®Ä ªÀÄPÀÌ½UÉ »r vÀÄA¨Á ¸À¹UÀ¼À£ÀÄß §ÄqÀ¸ÀªÉÄÃvÀ QÃ¼ÀÄªÀÅzÀÄ ¸ÀÄ®¨s ÀªÁUÀ°®è. C£ÉÃPÀ ¸À¹UÀ¼À£ÀÄß ºÁ¼ÀÄ ªÀiÁrzÀgÀÄ. ºÀvÁÛgÀÄ ¨Áj QvÀÄÛ QvÀÄÛ ¥ÀæAiÀÄwß¹ C£ÀAvÀgÀ CªÀjUÉ QÃ¼ÀÄªÀÅzÀÄ C¨sÁå¸ÀªÁV ªÉÃUÀªÀÇ »r¬ÄvÀÄ. CªÀÅUÀ¼À£ÀÄß ¸ÀtÚ ¸ÀtÚ PÀlÄÖUÀ¼À°è PÀnÖ PÉ¸ÀgÀÄ UÀzÉÝAiÀÄ°èqÀÄªÀÅzÀ£ÀÄß `nÃZÀgÀÄ’ PÀ°¹PÉÆlÖgÀÄ. MAzÀÄ UÀAmÉAiÀÄ PÉ®¸ÀzÀ C£ÀAvÀgÀ ¹Ã£À¸ÉlÖgÀÄ ``EªÀwÛUÉ ¸ÁPÀÄ, £Á¼É G½zÀzÀÄÝ’’ JAzÀgÀÄ. ¸ÀA¨sÀæªÀÄ »r¹PÉÆArzÀÝ ªÀÄPÀÌ¼ÀÄ PÉÃ½AiÀiÁgÉ? ``¹Ã£À ¸ÉmÉæ, ¤ªÀÄä zÀªÀÄäAiÀÄå, EªÀvÀÄÛ ¥ÀÇgÁ QvÉ ÛÃ ºÉÆÃUÁt’’ JAzÀÄ MPÉÆÌgÀ°¤AzÀ MvÁÛAiÀÄ¥ÀÇªÀðPÀªÁV UÉÆÃUÀgÉzÀgÀÄ. CµÀ ÖgÀ¯ÉèÃ MAzÀÄ ¸ÀtÚ ºÁªÀÅ CªÀ¸ÀgÀ¢AzÀ ¸ÀjAiÀÄÄvÁÛ ºÁ®¥Àà J£ÀÄßªÀªÀ£À PÁ®£ÀÄß PÀaÑ©nÖvÀÄ. CªÀ£ÀÄ ºËºÁj ©zÀÝ. vÀPëÀt ¹Ã£À¸ÉlÖgÀÄ CªÀ£À£ÀÄß »rzÀÄPÉÆAqÀgÀÄ. ``ºÉzÀgÉâÃqÁ ªÀÄUÁ, JAvÁ DUÀ®è. CzÀÄ ¤ÃgÁªÀÅ. «µÀzÀ ºÁªÀ®è. MAzÀÄ «ÄÃ£ÀÄ PÀaÑzÉæ ºÉAUÉÆÃ CµÉÖÃ’’ JAzÀÄ w½ ºÉÃ½ ¸ÀªÀiÁzsÁ¤¹zÀgÀÄ. ªÀÄÄA¢£À ¢£ÀUÀ¼À°è £Án. EzÀÄ ¸À¹ QÃ¼ÀÄªÀÅzÀQÌAvÀ®Æ PÀµÀ ÖPÀgÀªÁzÀ PÉ®¸À. C£ÉÃPÀ ¸À¹UÀ¼À£ÀÄß MnÖUÉ »rzÀÄ MAzÉÃ ¸À®PÉÌ ¨ÉÃgÀÄ £ÁlÄªÀAvÉ ºÉ¨É ânÖ¤AzÀ UÀnÖAiÀiÁV MwÛ HgÀ¨ÉÃPÀÄ. ªÉÆzÀªÉÆzÀ°UÉ PÉ® ªÀÄPÀÌ½UÀAvÀÆ EzÀÄ vÀ«ÄäAzÀ ¸ÁzsÀåªÉÃ E®è J¤¹©nÖvÀÄ. DzÀgÉ ¹Ã£À¸ÉlÖgÀ C¥ÁgÀ vÁ¼Éä, GvÉÛÃd£ÀUÀ¼ÀÄ CªÀgÀ£ÀÄß PÉ®¸ÀPÉÌ ºÉÆA¢¹©lÖªÀÅ. “ºÁqÀÄ ºÉÃ¼ÀÌöåAqÀÄ PÉ®¸À ªÀiÁr. DUÀ PÀµÁÖ£ÉÃ w½AiÀÄ®è” JAzÀÄ GvÉÛÃf¹zÀgÀÄ. vÀPëÀt J®ègÀÆ, “ZÀAzÀæPÁAvÀ ¸ÀÄgÀÄ ªÀiÁqÉÆÃ” JAzÀÄ PÀÆVPÉÆAqÀgÀÄ. CªÀ£À zsÀé¤UÉ vÀªÀÄä zsÀ é¤AiÀÄ C¯É ¸ÉÃj¹zÀgÀÄ. ªÀiÁgÀ£ÉAiÀÄ ¢£À AiÀÄ±ÉÆÃzÀ ºÉÆ¸ÀvÀ£ÀÄß ºÀÄqÀÄQzÀÝ¼ÀÄ. ``PÉÊ J°èUï ºÉÆÃvÀÄ?’’ ``¸ÀAvÉUÉ’’ E§âgÀÄ DqÀÄªÀ F DlªÀ£ÀÄß J®ègÀÆ ¨sÁUÀªÀ»¸ÀÄªÀAvÉ ¥ÀjªÀwð¹zÀÝ¼ÀÄ. `PÉÊ J°èUï ºÉÆÃvÀÄ?’ JAzÀÄ M§â ¥ÁægÀA©ü¹zÀgÉ ¥ÀPÀÌzÀ°ègÀÄªÀªÀ¼ÀÄ `¸ÀAvÉUÉ’ J£Àß¨ÉÃPÀÄ. ªÀÄvÉÛ CªÀ¼À ¥ÀPÀÌPÉÌ ¤AvÀªÀ£ÀÄ “¸ÀAvÉ¬ÄAzÀ K£À ÛAzÉ” JAzÀgÉ ªÀÄÄA¢£ÀªÀ¼ÀÄ `¨Á¼ÉºÀtÄÚ’ J£ÀÄßªÀ¼ÀÄ. »ÃUÉ Dl ¸ÁUÀÄªÀÅzÀÄ ¨Á¼ÉºÀtÄÚ K£ÁäqÉÝ?

wAzÉ ¹¥Éà K£ÁäqÉÝ?

PÀzÀzÀ ªÀÄÆ¯ÉUÉ ºÁPÉÝ

PÀzÀzÀ ªÀÄÆ¯É K£ï PÉÆqÀÄÛ?

ZÀPÉÌ PÉÆqÀÄÛ ZÀPÉÌ K£ï ªÀiÁqÉÝ?

M¯ÉUÉ ºÁPÉÝ M¯É K£ï PÉÆqÀÄÛ?

§Æ¢ PÉÆqÀÄÛ §Æ¢ K£ï ªÀiÁqÉÝ?

UÉÆ§âgÀzÀ UÀÄArUÉ ºÁPÉÝ

UÉÆ§âgÀzÀ UÀÄAr K£ï PÉÆqÀÄÛ?

UÉÆ§æ PÉÆqÀÄÛ UÉÆ§æ K£ï ªÀiÁqÉÝ?

 ¨Á¼ÉVqÀPÉÌ ºÁPÉÝ ¨Á¼ÉVqÀ K£ï PÉÆqÀÄÛ?

¨Á¼ÉºÀtÄÚ PÉÆqÀÄÛ ¨Á¼ÉºÀtÄÚ K£ï ªÀiÁqÉÝ?

 UÀÄ¼ÀÄAUÀÄ¼ÀÄA wAzÉ. »ÃUÉ ªÀÄvÉ Û ErÃ ¥À æ±ÉßAiÀÄÄvÀ ÛgÀzÀ ZÀPÀ æ wgÀÄUÀÄªÀÅzÀÄ. AiÀÄ±ÉÆÃzÀ À¼À F Dl¢AzÀ CAzÀÄ £Án ªÀÄÄVAiÀÄÄªÀ ªÉÃ¼ÉUÉ ¥À æw ªÀÄPÀÌ¼ÀÆ £Á®ÄÌ ¨Á¼ÉºÀtÄÚUÀ¼À£ÁßzÀgÀÆ wA¢zÀÝgÀÄ. £Án ªÀÄÄVAiÀÄÄªÀªÀgÉUÀÆ ¹Ã£À¸ÉlÄæ ªÀÄPÀÌ¼À eÉÆvÉUÉ EzÀÄÝ C°èAzÀ PÁ®PÁ®PÉÌ CªÀgÀÄ UÀªÀÄ¤¹PÉÆ¼À î¨ÉÃPÁzÀ «µÀAiÀÄUÀ¼À£Éß¯Áè ºÉÃ½PÉÆlÖgÀÄ. £Án ªÀÄÄVzÀ ªÉÄÃ¯É E£ÀÄß AiÀiÁªÁUÀ ºÉÆqÉ ºÉÆgÀnvÉÆÃ, AiÀiÁªÁUÀ vÉ£É §A¢vÉÆÃ JAzÀÄ ªÀÄPÀÌ¼À ZÀqÀ¥ÀrPÉ. vÀÄAUÁUÀAvÀÆ ¥À æw¢£À ±Á¯ÉUÉ §AzÀ vÀPë Àt UÀzÉÝAiÀÄ£ÀÄß £ÉÆÃqÀÄªÀªÀgÉUÉ JAvÀzÉÆÃ ZÀqÀ¥ÀrPÉ. CªÀ¼ÀÆ - QlÖ£ÀÆ ¸ÉÃj ªÀÄ£ÉAiÀÄ ClÖzÀ ªÉÄÃ¯É ºÀwÛ QlQ PÀArAiÀÄ°è £ÉÆÃrzÀgÉ UÀzÉÝ vÀÄA¨Á ZÉ£ÁßV PÁtÄvÀ ÛzÉAzÀÄ PÀAqÀÄPÉÆArzÀÝgÀÄ. F gÀºÀ¸Àå AiÀiÁjUÀÆ w½AiÀÄ¨ÁgÀzÉAzÀÆ UÀÄmÁÖVqÀ®Ä ¥ÀæAiÀÄwß¹zÀµÀÆÖ CzÀÄ §AiÀÄ¯ÁV©lÄÖ PÉÆ£ÉUÉ ClÖ, UÀzÉÝ «ÃPëÀuÉAiÀÄ lªÀgï DV ¥ÀjªÀwðvÀUÉÆArvÀÄÛ.