

## ಪದ್ಯ ಭಾಗ-೧ ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ

**ಕೃತಿಕಾರರ ಪರಿಚಯ:** ಎಂ.ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ

ಎಂ.ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ ಅವರು ಕಾಸರಗೋಡು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಂಜೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ೨೨.೦೩.೧೯೬೫ ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

ಇವರ ತಂದೆ ಸಾಹುಕಾರ ತಿಮ್ಮಪ್ಪೆ, ತಾಯಿ ದೇವಕಿಯವು, ಅವರ ('ಸುವಾಸಿನಿ') ಮೊದಲ ಕಿಂತ ಇಂಂ ೧೦೦ ರಲ್ಲಿ ಸುವಾಸಿನಿ ಪತ್ರಿ ಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರ ಕಟವಾಯಿತು.

ಅವರ ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು: ಗಿಳಿವಿಂಡು, ನಂದಾದೀಪ ಮೊದಲಾದವು. ಅನುಷಾದಿತ ಕೃತಿಗಳು; ನವೀನ ಚಂದ್ರ ಸೇನರ ಬಂಗಾಳಿ ಕೃಷ್ಣ ಜರಿತೆಯ ಗದ್ಯಾನುವಾದ, 'ಸಿಂಗಾಲ ಸುತ್ತ' ಬೌದ್ಧ ಸೂತ್ರ ಗಳ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ. ರವೀಂದ್ರ ನಾಥ ತಾಕೂರ್, ಅಹಮ್ವಾದ್ ಇಕ್ವಲ್, ಉಮರ್ ಖಿಯಾನ ರುಬಾಯಿಗಳನ್ನು ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇವಲ್ಲದೆ ಪ್ರೇಶಾಬಿ ಮತ್ತು ಗೋಲೋಕಾ ಲಿಂಡಕಾವ್ಯ, ಚಿತ್ರಭಾಸು, ಹೆಬ್ಬರಳು, ಹಾಷ್ವಾನಾಭ ತೀರ್ಥಾಂಕರ ಚರಿತ, ಬಾಹುಬಲಿ ಗೋಮುಣ್ಡೇಶ್ವರ ಚರಿತ, ಭಗವಾನ್ ಬುಧ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

**ಪ್ರತ್ಯುಷ/ಪುರಶ್ವಾರಗಳು:** \* ಇಂಳಿಂ ರಲ್ಲಿ ಮದ್ರಾ ಸ್ಥ ಸಕಾರ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಬಿರುದು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಇವರು ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಹಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರ ರಾದವರು. \* ಇಂಳಿಂ ರಲ್ಲಿ ಬೊಂಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಪ್ರ ಸುತ್ತ ಪದ್ಯವನ್ನು ಶತಮಾನದ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಿ ಸಂಪಾದಿಸಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದೆ.

**ಅ] ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

**ಇ) ನಮ್ಮನ್ನು ಅಳುವವರು ಯಾರು?**

**ಉತ್ತರ:** ನಮ್ಮನ್ನು ಅಳುವವರು ಕನ್ನಡಾಂಚೆ.

**ಈ) ಲತೆ ಯಾವುದನೆಲ್ಲಾ ನೀಡುತ್ತದೆ?**

**ಉತ್ತರ:** ಲತೆ ಪತ್ರ-ಪುಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

**ಇ) ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯ ಬಿಸಿರ ಮೊನ್ನಗನಿ ಯಾರು?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯ ಬಿಸಿರ ಮೊನ್ನಗನಿ ವಿದ್ಯಾರಜ್ಞಾನಿ.

**ಇ) ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯ ಹಾಡನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಉಕ್ಕಿಸಬೇಕು?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯ ಹಾಡನ್ನು ಮೊಸತ್ತು ಕಿನ್ನರಿಯಲೆ ಉಕ್ಕಿಸಬೇಕು.

**ಇ) ಕನ್ನಡಿಗರ ಪಾಡು ಏನು?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡಿಗರ ಪಾಡು ಮೃಗದ ಸೇಡಿನಂತಾಗಿದೆ.

**ಅ] ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

**ಇ) ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರೇಶ್ಯಾಂಶವೇನು?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರ ಕೃತಿ ಸಂಪರ್ದಿತವಾಗಿದ್ದು ಹಣ್ಣಿ-ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಮರಗಳು, ಪತ್ರ - ಪುಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಬಗೆಬಗೆಯ ಬ್ಲೈಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಕನೆಬರಿತವಾದ ಹಾಲ್ಡೆನೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಬೆಳಿಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಬೀಳಿ ಬರುವ ತಂಗಾಳಿ, ಪ್ರಾ ಓ-ಪಕ್ಕಿಗಳ ಸಮೂಹ, ನದಿಗಳು, ನಗರಗಳು, ಪರವತಗಳು ಹಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

ಸ್ವರ್ಗವೇ ಭೂಮಿಗಳಿಂದ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ.

**ಇ) ಕನ್ನಡದ ಕವಿಶೈಲ್ಪೂರ ಹಿರಿಮೆಯೇನು?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡನಾಡು ಹಲವಾರು ಕವಿಶೈಲ್ಪೂರ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಕೊಂಡಕುಂದಾಚಾರ್ಯರು, ಮಧ್ಯಾಚಾರ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣನವರಂತಹ ಆಚಾರ್ಯರು, ನೃಪತುಂಗ, ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಶೈಲ್ಪೂರ, ಜನ್ನ, ಷಡಕ್ಕರಿ, ಮುದ್ದಣ ಮೊದಲಾದ ಶೈಲ್ಪೂರ ಕವಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪುರಂದರಧಾಸರಂತಹ ದಾಸ ಶೈಲ್ಪೂರು, ವಿದ್ಯಾರಜ್ಞಾರಂತಹ ಮಹಿಮರು ಈ ಕನ್ನಡತಾಯಿಯ ಮೊನ್ನಿನ ಗಣೆಯಂತಹ ಗಭರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿರುವುದು ಹಿರಿಮೆಯಾಗಿದೆ.

**ಇ) ಕನ್ನಡದ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಕೆಂದು ಕವಿ ಆಶಿಸುತ್ತಾರೆ?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡಿಗರು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವ ಕಂಪನ್ಯ

ಅರಿಯದೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಾಗಿ ಆಸೆಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕವಿ "ಕನ್ನಡಾಂಚೆಯೇ, ಕನ್ನಡ ಕಸೂರಿಯನ್ನು ಹೊಸ ಮಾತಿನಿಂದ ತೀಡಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಪರಿಮಳವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು, ಕಾಮದೇನುವಿನ ಮೈಯಲ್ಲಿ

ಹೊಮ್ಮಿದ ಶಕ್ತಿಯಂತೆ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತುಂಬು.

ಹೊಸ ಪರಿಮಳದ ನಲ್ಲುಡಿಗಳಿಂದ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹಬಿಸಬೇಕು." ಎಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

**ಇ] ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು-ಎದು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

**ಇ) ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯನ್ನು ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಕೆ?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯನ್ನು ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ, ಕನ್ನಡಾಂಚೆಯು ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರ ಜನ್ಮದಾತೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆ ತಾಯಿಯ ನಮ್ಮ ಪ್ರ ತಿಯೊಂದು ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಳ ಶ್ರೀ ತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಸಲಹಿದ್ದಾರೆ. ಅವಳೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ತನು, ಮನ, ಮಡಿ ಎಲ್ಲವೂ ಕನ್ನಡವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕನ್ನಡತಾಯಿಯನ್ನು ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

**ಇ) ಕವಿ ಕನ್ನಡ ತಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಕೋರುತ್ತಾರೆ?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡ ಕಸೂರಿಯನ್ನು ಹೊಸ ನುಡಿಗಳಿಂದ ತೀಡಿ, ಪರಿಮಳವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು, ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತುಂಬು. ಹೊಸ ಪರಿಮಳದ ನಲ್ಲುಡಿಗಳಿಂದ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಹಬಿಸು. ನಮ್ಮ ಎದೆಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿ, ಎಲ್ಲರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿ, ನಮ್ಮಲ್ಲರ ಮನಸುಗಳನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸು. ಇದನ್ಮೂಲದಿಂದನ್ನೇ ಕೋರುತ್ತೇನೆ. ನಿನ್ನ ಮೂರ್ತಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಲ್ಲ ಕೇರ್ಮೆಗಳಿನವಂತೆ ಎಂದು ತೋರುವೆ" ಎಂದು ಕೋರುತ್ತಾರೆ.

**ಇ) ಗೋವಿಂದ ಪ್ರ ಅವರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳಾವುವು?**

[ಕವಿ ಪರಿಚಯದಲ್ಲಿರುವ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ]

**ಇ] ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಗಳಿಗೆ ಎಂಟು-ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.**

**ಇ) ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ ಮೊಗ ತೋರಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಪಕೆ ಬಯಸುತ್ತಾರೆ?**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡಾಂಚೆಯು ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರ ಜನ್ಮದಾತೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆ ತಾಯಿಯ ನಮ್ಮ ಪ್ರ ತಿಯೊಂದು ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಳ ಶ್ರೀ ತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಸಲಹಿದ್ದಾರೆ. ಅವಳೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ತನು, ಮನ, ಮಡಿ ಎಲ್ಲವೂ ಕನ್ನಡವಾಗಿದೆ. ಅವಳನ್ನು ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣಿ-ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಮರಗಳು, ಪತ್ರ -ಪುಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಬಗೆಬಗೆಯ ಬ್ಲೈಗಳಿಂದ' ಕೂಡಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಬೆಳಿಗೆ ಜ ಕೆನೆಬೆನೆಯ ಮೇಲಿಂದ ಬೀಳಿ ಬರುವ ತಂಗಾಳಿ, ಪ್ರಾ ಓ-ಪಕ್ಕಿಗಳು' ಸವ ಈಹ, ನದಿಗಳು, ನಗರಗಳು, ಹಿಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಸ್ವರ್ಗವೇ ಭೂಮಿಗಳಿಂದ ಮನೋಹರವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕವಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ ಮೊಗ ತೋರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

**ಇ) ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಕವಿ ಹಾಗೂ ಕಲೆಯ ಮಹತ್ವವೇನು? - ವಿವರಿಸಿ.**

**ಉತ್ತರ:** ಕನ್ನಡನಾಡು ಹಲವಾರು ಕವಿಶೈಲ್ಪೂರ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಕೊಂಡಕುಂದಾಚಾರ್ಯರು, ಮಧ್ಯಾಚಾರ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣನವರಂತಹ ಆಚಾರ್ಯರು, ನೃಪತುಂಗ, ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಶೈಲ್ಪೂರ, ಜನ್ನ, ಷಡಕ್ಕರಿ, ಮುದ್ದಣ ಮೊದಲಾದ ಶೈಲ್ಪೂರ ಇಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಪುರಂದರಧಾಸರಂತಹ ದಾಸ ಶೈಲ್ಪೂರು, ವಿದ್ಯಾರಜ್ಞಾರಂತಹ ಮಹಿಮರು ಈ ಕನ್ನಡತಾಯಿಯ ಮೊನ್ನಿನ ಗಣೆಯಂತಹ ಗಭರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿರುವುದು ಹಿರಿಮೆಯಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಭವ್ಯ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗಳ ಬೀಡಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಹಳೆಬೀಡು-ಬೇಲೂರುಗಳಲ್ಲಿರುವ ದೇವಾಲಯಗಳು ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ಶ್ರೀ ವಣ ಬೆಳಗೋಳ, ಕಾಕೆಳ ಮುಂತಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿರುವ ಬಾಹುಬಲಿ ಮೂರ್ತಿಗಳು ಭವ್ಯವಾಗಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಕಲ್ಲುಗಳೂ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಾರುತ್ತವೆ.

**ಇ] ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.**

**ಇ) "ಖಿಗ ಮೃಗೋರಗಾಳಿಯೋ"**

**ಉತ್ತರ:- ಆಯ್ದು:** ಎಂ.ಗೋವಿಂದ ಪ್ರ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ 'ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ' ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

**ಸಂದರ್ಭ:** ಕವಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಸಂಪದ್ರೀತ ಪ್ರೇಕ್ಷಿತಿಯನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರೇಕ್ಷಿತಿಯಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣು-ಕಾಯಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಮರಗಳು, ಪತ್ರ - ಪುಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಬಗೆಬಗೆಯ ಬಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವದಲ್ಲದೆ ಪ್ರಾ ಶೈ-ಪಕ್ಷಿ-ಲುರಗಗಳ ಸಮೂಹಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

**ಸ್ವಾರ್ಥಸ್ವ:** ಕನ್ನಡನಾಡು ವಿಪುಲ ನೈಗಿರಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಅಂಶವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಇಲ್ಲಿನ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಿದೆ.

೨) “ನಿನ್ನ ಕಲ್ಪಿ ನುಡಿವುದಲ್ಲ!”

**ಉತ್ತರ:** ಆಯ್ದು ಎಂ.ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಕನ್ನಡಿಗರ ಶಾಸ್ತ್ರ’ ಎಂಬ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

**ಸಂದರ್ಭ:** ಕವಿ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಕಲ್ಲಾ ವೈಖಾನವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ; 'ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಭವ್ಯ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗಳ ಬೀಡಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲು ಕಲ್ಪಿಗಳೂ ನುಡಿಯುತ್ತವೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೆ.

**ಸ್ವಾರ್ಥಸ್ವ:** ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಕಲೆಯು ಭವ್ಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ತಿಳಾಶಾಸನಗಳು ಅದರ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿನ ಸ್ವಾರ್ಥಸ್ವವಾಗಿದೆ.

2) “ನಮ್ಮ ಮನಮನೊಂದೆ ಕಲಸು!”

**ಉತ್ತರ:** ಆಯ್ದು ಎಂ.ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ’ ಎಂಬ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

**ಸಂದರ್ಭ:** ಕವಿ ಕನ್ನಡಾಂಚೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ನಮ್ಮ ವದೆಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸಿ, ಎಲ್ಲರ ಬಾಯಿಲ್ಲಿ ನೇಲಿಸಿ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸು. ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮೂರ್ತಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕೀರ್ತಿಗಳಿಸುವಂತೆ ಎಂದು ತೋರುವೆ ಎಂದು ಕೊರುತ್ತಾರೆ.

**ଶ୍ଵାରଶ୍ଵର:** କନ୍ଦୁଦ ଭାଷେ କେବଳ କନ୍ଦୁଦ ନାଡିଗେ ଶିୟିତପାଗଦେ ଜାଣି  
ଜଗତୀନାନ୍ଦୀ କେତେଗଲିନବେଳେ କବି ଆଶ୍ୟ ଜାଲୀ  
ସାରସ୍ଵତପୂଣ୍ଡଵାଗିଦେ.

ಉಂಟಾದ್ದರಿಂದ ಬರೆಯಿರಿ. ಅ ಬ ಉತ್ತರ

బేలనాడు బాహుబలి బేలూరు

## ಶರ್ವ ಖಂಡಕಾವ್ಯ

## ಗೊಲ್ಲೋಕ್ಕಾ ಕವನಸಂಕಲನ ಖಂಡಕಾವ್ಯ

## ಗಳಿವಿಂದು ಹಳೆಬೀಡು ಕವನಸಂಕಲನ

## ಬೇಲೂರು

ನ್ಯಾಯಶಂಕಾ

ಇಮ್ಮ] ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ.

೧) ಹರಸು ತಾಯೆ ಸುತರ ಕಾಯೆ

೨) ಹಾಲು ಹರಿವ ದಿವಂ ಭೂಮಿಗಳಿಂದುದೆ?

೧) ಜೈವರಾದ ಮೂಳೆಪಾದ ಕೊಂಡಕುಂದವಯ್ರ

೪) ಮೃಗದ ಸೇಡು ನಮ್ಮ ಪಾಡು

• •