

ಅಭಿಪ್ರಾಯ

I. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ:

ಅಭಿರುಚಿ = ಆಸಕ್ತಿ; ಒಲವು; ಗಡುಸು = ಬೀರುಸು, ಇಲ
= ಹಟ್ಟಿ, ಪೂರ್ವಸು = ಪೂರಣವಾದ, ಚೆಂಚುಕಲ್ಲು =
ಹೊಳ್ಳಬ್ಬಳ್ಳಿ, ತೆಲುವಾದ ಕಲ್ಲು, ವಿದ್ಯಾದಾನ = ಶ್ರೀಮಂ
ನೀಡು, ಕಲಬು = ಕಡತು, ಫೆನತ = ಹಿಂಣು, ಪರಿಪರಿ =
ವೀವಿಧ ರೀತಿ, ಪಾಜಿನೆ = ಹೀಂದಿನ ಬೇಡು = ನೊಂಟಿನೆ, ವಿನೀತ = ಸೊಜನೆ; ಲಿಧೀಯು ಖಾಗಿದ.

II. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

1. ಪಾಜಿನೆ ಭಾರತದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಗುರುತು ಲುಪ್ತಿ?

ಉತ್ತರ:

ಪಾಜಿನೆ ಭಾರತದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಗುರುತು ಲುಪ್ತಿಯಲ್ಲಿನ ಗುರುತು ಲುಪ್ತಿ.

2. ಮುಕ್ತ ತಕ್ಷಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದಬೇಕೆಂದು ತಂಡತಾಯಿಗಳು ಏಕೆ ಆಸೆ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು?

ಉತ್ತರ:

ತಕ್ಷಿಲೆಯ ಪಾಜಿನೆ ಭಾರತದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಗುರುತು ಲುಪ್ತಿ, ಒದವ್ವದಂದರೆ ಫೆನತ ವಿಷಯವಾದ್ದರಿಂದ ತಕ್ಷಿಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತ ಓದಬೇಕೆಂದು ತಂಡ - ತಾಯಿ ಆಸೆ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು.

3. ತಾಯಿ ದಕ್ಷಿ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಏನಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು?

ಉತ್ತರ:

ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಗುರುತು ಲುಪ್ತಿ, ವಿದ್ಯೆ ಕಲೆ ಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡಳು.

4. ಗುರುಗಳು ಬಾಲಕನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಏನಂದು ಹೇಳಿದರು?

ಉತ್ತರ:

ಗುರುಗಳು, ಬಾಲಕನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ - "ಅವನ ಕ್ಯಾಲ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಇಲ್ಲ, ವಿದ್ಯೆ ಹತ್ತುವಡಿಲ್ಲ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

5. ಬಾಲಕನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡನು?

ಉತ್ತರ:

ಬಾಲಕನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಬೊಂಬ ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡನು.

6. ಪಾಣಿನಿಯ ಗುರುವಿನ ಹೆಸರು?

ಉತ್ತರ:

ಪಾಣಿನಿಯ ಗುರುವಿನ ಹೆಸರು "ಉಪಷತ್ವ".

7. ಪಾಣಿನಿ ಯಾವ ಭಾವೇಯಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯರಣ ರಚಿಸಿದನು?

ಉತ್ತರ:

ಪಾಣಿನಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾವೇಯಲ್ಲಿ, ವಾಕ್ಯರಣವನ್ನು ರಚಿಸಿದನು.

ಅ) ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ

ಉತ್ತರಿಸಿ:

1. ಗುರುಗಳು ಬಾಲಕನಿಗೆ ವಿದ್ಯೆ ಕಲೆಸಲು ಏಕೆ ನಿರಾಕರಿಸಿದರು?

ಉತ್ತರ:

ಬಾಲಕನು ಗುರುತು ಲುಪ್ತಿಯಿಂದ ಹೇಳಿ ಜಾಗ ಕಂಡು ಎತ್ತಲೋ ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿರುವುದನು ಕಂಡ ಗುರುಗಳ ಅವನನ್ನು ಕರೆದು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದರು. ಬೆಳೆ ಈ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಒಂದನ್ನೀ ಅಭಿರುಚಿಯಲ್ಲಿ, ವಿದ್ಯೆ ಹತ್ತುದ್ದು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ ವಿದ್ಯೆ ಕಲೆಸಲು ನೀರಾಕರಿಸಿದರು.

2. ಬಾಲಕ ತನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡನು?

ಉತ್ತರ:

ಬಾಲಕ ತನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ಹೊಲಿ ತಕ್ಷಿಲೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಾ ನಿಂತಿರುವುದನು ಕಂಡ ಗುರುಗಳ ಅವನನ್ನು ಕರೆದು ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದರು. ಬೆಳೆ ಈ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಒಂದನ್ನೀ ಅಭಿರುಚಿಯಲ್ಲಿ, ವಿದ್ಯೆ ಹತ್ತುದ್ದು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ ವಿದ್ಯೆ ಕಲೆಸಲು ನೀರಾಕರಿಸಿದರು.

3. ಗುರುಗಳು ಪಾಣಿನಿಗೆ ವಿದ್ಯೆ ನೀಡಲು ಏಕೆ ಮನಸು ಮಾಡಿದರು?

ಉತ್ತರ:

ಗುರುಗಳ ಮಾತಿನಂತೆ ಬಾಲಕ ತನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇರದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮೂಡಿಸಲು ಬೆಂಳಿಕೆ ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಕೊರೆದು ಕೊಂಡನು. ಇದರಿಂದ ಜವ್ಮಾ ಕಿತ್ತಲ್, ರಕ್ತ ಸರಿಯಿತು. ಬಾಲಕನಲ್ಲಿರುವ ಈ ಘಳಿವನ್ನು ಕಂಡ ಗುರುಗಳು ಅವನ ತಲೆ ನೀಡಿಸಿ ಅಷ್ಟುಕೊಂಡು ಏಡ್ಯೆ ನೀಡಲು ಮನಸು ಮಾಡಿದರು.

4. ಪಾಣಿನಿ ಜಗತ್ತಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದುದು ಹೇಗೆ?

ಉತ್ತರ:

ಉತ್ತರ:

ಪಾಠೀಗಿರುಗಳಿಂದ ಕಲೀತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನ್ನು ಸತತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ತನ್ನ ವೃತ್ತಿಭರಿಯಿಂದ ಹೋಸವಿಕಾರ ಹೊರಹೆಲ್ಮಿನ್ನಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ವಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರ ರಚಿಸಿದ್ದೀರುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಪಾಠೀಗಿರುಗಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿನಾದನು.

ಇ) ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಮಾತರಿಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರೆ? ತೀಳಿಸಿರು.

1. "ಅವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥೀರಿಯಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾ ಹತ್ತುಪ್ರದಿಲ್ಲ."

ಉತ್ತರ:

ಈ ಮಾತನ್ನು ಉಪವರ್ಣ (ಗುರು) ಪಾಠೀನಿ (ಶಿಪ್ರ)ನಿಗೆ ಹೇಳಿದರು.

2. "ಇಗೂ ನೋಡು, ಇದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥೀಬಿ !"

ಉತ್ತರ:

ಈ ಮಾತನ್ನು ಗುರು (ಉಪವರ್ಣ)ವಿನ ಬಳಿಯಿಂದ ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕ ಪಾಠೀನಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತಾರ್ಥಿ.

3. "ಸರುಗಳೇ ನನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥೀಬಿ ಮೂಡಿದೆ, ನೋಡಿ !"

ಉತ್ತರ:

ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪಾಠೀನಿ ತನ್ನ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತಾರ್ಥಿ.

ಕ) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ತಂಭಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಪದಗಳಿಂದ

ತುಂಬಿ:

1. ಬಾಲಕನು ಬೆಣಳಿಕೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ತನ್ನ ಕ್ಷಮೆಲೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥೀಯನ್ನು ಕೂರೆದುಹೊಂದಿಸು.

2. ಪಾಠೀನಿಯ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರು ದಕ್ಷಿ.

3. ಪಾಠೀನಿಯ ಶ್ರೀಪೂರ್ಣನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದ್ದನ್ನು.

4. ಪಾಠೀನಿ ಧಾರತದ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಗುರುತು ತಕ್ಷಿತೆ ಆಗಿತ್ತು.

III. ಭಾಷಾಭಾಷಾನ :

ಅ) ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ

ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ:

1. ಪ್ರಾಚಿನ : ಪ್ರಾಚಿನ ಕಾಲದ ಪಸ್ತುಗಳು ತುಂಬಾ ಅಮೂಲ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

2. ಅಭಿರಚಿ : ಒಬ್ಬರ ಅಭಿರುಚಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಂತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

3. ಪೂರ್ವೇಸು : ಹೆತ್ತೆ ತಂದೆ - ತಾಯಿಯರ ಕನಸ್ಸನ್ನು ಮತ್ತೊಳ್ಳು ಪೂರ್ವೇಸಬೇಕು.

4. ವಿನೀತ : ದೋಷಾರ ಮೇಲೆ ಪಕಲವ್ಯಾಪಿಗೆ ವಿನೀತ ಭಾವನೆಯಿತ್ತು

5. ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ : ನಾನು ಪರಿಪರಿಯಾಗಿ ಬೇಡಿದರು ನನ್ನ ಮಾತು ಯಾರು ಕೇಳಿಲ್ಲ.

ಇ) ಈ ನುಡಿಗಟ್ಟುಗಳ ಅಧ್ಯ ತಿಳಿಯಿರಿ. ನಂತರ ನಿಮ್ಮ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ:

1. ವಿದ್ಯೆಹತ್ತು = ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮಾಡಿಕೊ.

ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ = ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ವಿದ್ಯೆ ಹತ್ತುಪ್ರದಿಲ್ಲ.

ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ = ಮೂರ್ಖನಿಗೆ ಕಲಿಸಿದ ವಿದ್ಯೆ ಹತ್ತುಪ್ರದಿಲ್ಲ.

2. ಕಡ್ಡಿ ಮುರಿದಂತೆ = ನಿಮ್ಮರವಾಗಿ.

ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ = ಕಡ್ಡಿ ಮುರಿದಂತೆ ಮಾತನಾಡಬಾರದು.

ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ = ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ ಕಡ್ಡಿಮುರಿದಂತೆ ತೀಮಾನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವರು.

3. ಮನಸ್ಸು ಕಲಕು = ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಕದಡು ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ = ಭಿಕ್ಷುಕನ ದೀನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮನಸ್ಸು ಕಲಿಸಿತು.

ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ = ಹೆತ್ತೆ ತಾಯಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗುವಿನ ಅಳು ಕಂಡಾಗ ಮನಸ್ಸು ಕಲಿಸಿತು.