**Yearly Planning 2024-25**

**Std 10 CBSE**

**Evaluation I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sr.No.** | **Subject** | **Syllabus** |
| 1 | English |  **First Flight**- A letter to god, Nelson mandela long walk to  freedom , Two stries about flying.**Foot Prints Without Feet**- A triumph of surgery the thief story,  the midnight visitor**Poem -** Dust of Snow fire and ice, A tiger in the zoo, how to tell  wild animal, the ball poem. **Grammar –** Tenses , parts of speech , Determiners.**Writing Skills-** Letter writing , formal in formal. |
| 2 | Maths | Real numbersPolynomialsPair of linear equations in two variablesQuadratic equationsCoordinate geometry |
| 3 | Science  |  **Chemistry** – Lesson 1 - Chemical Reaction and Chemical  Equation**Physics** – 10 - optics (Reflection and Refraction) 11 – Human Eye and Colorful World**Bio –** Life Process |
| 4 | Marathi | पाठ क्र.३ शाल ४.उपास संतवाणी (अंकिला मी दास तुझा) आ) योगी सर्वकाळ सुखदाता मोठे होत असलेल्या मुलांनो, ....... (स्थुलवाचन) व्याकरण - शब्दांच्या जाती, वाक्याचे प्रकार अ वाक्य रुपानंत, समनार्थी शब्द, विरुधार्धी शब्द, वचन बदल, लिंग बदल, वाचन व आकलन – उतारावाचन, अचूक शब्द ओळखा लेखन – निबंधलेखन (आत्मवृत्त,कल्पनात्मक, वर्णनात्मक), कथालेखन, पत्रलेखन, जाहिरातलेखन |
| 5 | Hindi  | **स्पर्श पद्य खण्ड :** १) साखी २) मीरा के पद ३) मनुष्यता ४) पर्वत प्रदेश में पावस**स्पर्श गद्य खण्ड :** १) बड़े भाई साहब २) डायरी का एक पन्ना**संचयन :** १) हरिहर काका २) सपनो के से दिन**व्याकरण : १**) पदबंध, समास २) वाक्य के भेद, मुहावरा ३) पत्रलेखन, अनुच्छेदलेखन, विज्ञापनलेखन, सूचनालेखन |
| 6 | SST | **History** : 1. The Rise of Nationalism in Europe 2. Nationalism in India**Civics** : 1. Power Sharing**Geography** : 1. Resources and Development 2. Forest and Wild life**Economics** : 3. Development  |
| 7 | AI | Lesson 1 – Communication skills II Lesson 2 – Self management skills II Lesson 3 – ICT skills II  |

**Term I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sr.No.** | **Subject** | **Syllabus** |
| 1 | English | **First Flight**- A letter to God, Nelson Mandela long walk to  freedom, to stories about flying (i) Black Aero  plane from the Dairy of Anne frank.  Glimpse of India (A) A Baker from goa (ii) coorg  (iii) Tea from Assam **Foot Prints Without Feet**- A Triumph of surgery , The thief’s  story the Midnight visitor . A  question of trust , footprint without  feet. **Poem –** Dust of snow , fire and Ice , A Tiger in the zoo , How to  tell wild animal, The ball poem , Amanda , The trees. **Grammar –**. Tenses , parts of speech , Determiners, clauses**Writing Skills-** Letter writing , formal in formal, Dairy writing ,  news writing , E- mail writing |
| 2 | Maths | Real numbersPolynomialsPair of linear equations in two variablesQuadratic equationsCoordinate geometryArithmetic progressionIntroduction to trigonometrySome applications of trigonometry |
| 3 | Science  | **Chemistry** – Lesson 1 - Chemical Reaction and Chemical  Equation Lesson 2 - Acid, Bases and Salts**Physics** – 10 - optics (Reflection and Refraction) 11 – Human Eye and Colorful World 12 – Electricity **Bio –** Life Process, Control and Co-ordination, Heredity |
| 4 | Marathi | पाठ क्र.३ शाल ४.उपास संतवाणी (अंकिला मी दास तुझा)व्याकरण - शब्दांच्या जाती, वाक्याचे प्रकार अ वाक्य रुपानंत, समनार्थी शब्द, विरुधार्धी शब्द, वचन बदल, लिंग बदल, मोठे होत असलेल्या मुलांनो, वाचन व आकलन – उतारावाचन लेखन – निबंधलेखन (आत्मवृत्त,कल्पनात्मक, वर्णनात्मक), कथालेखन, पत्रलेखन, जाहिरातलेखनपाठ क्र.३ शाल ४.उपास संतवाणी (अंकिला मी दास तुझा) आ) योगी सर्वकाळ सुखदाता मोठे होत असलेल्या मुलांनो, ....... (स्थुलवाचन) व्याकरण - शब्दांच्या जाती, वाक्याचे प्रकार अ वाक्य रुपांतर, समनार्थी शब्द, विरुधार्धी शब्द, वचन बदल, लिंग बदल, वाचन व आकलन – उतारावाचन, अचूक शब्द ओळखा लेखन – निबंधलेखन (आत्मवृत्त,कल्पनात्मक, वर्णनात्मक), कथालेखन, पत्रलेखन, जाहिरातलेखन५. दोन दिवस (कविता)६. चुडीवाला७. फूटप्रिंट्स८. ऊर्जा शक्तीचा जागर जाता अस्ताला (स्थुलवाचन) व्याकरण – विरामचिन्हे , वाक्प्रचार, शब्दसमूहाबद्दल एक शब्द,  पत्रलेखन, जाहिरातलेखन, वृतान्तलेखन, बातमीलेखन |
| 5 | Hindi  | **स्पर्श पद्य खण्ड :** १) साखी २) मीरा के पद ३) मनुष्यता ४) पर्वत प्रदेश में पावस ५) तोप**स्पर्श गद्य खण्ड :** १) बड़े भाई साहब २) डायरी का एक पन्ना ३) ताताँरा – वामिरो कथा ४) तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र**संचयन :** १) हरिहर काका २) सपनो के से दिन**व्याकरण : १**) अव्यय, उपसर्ग –प्रत्यय, समास २) समास, पदबंध वाक्य के भेद ३) पत्रलेखन, अनुच्छेदलेखन, विज्ञापनलेखन, सूचनालेखन लघुकथा |
| 6 | SST | **History** : 1. The Rise of Nationalism in Europe 2. Nationalism in India 3. Making of a Global World**Civics** : 1. Power Sharing 2. Federalism**Geography** : 1. Resources and Development 2. Forest and Wild life 3.Water Resources**Economics** : 3. Development  4. Sectors of the Indian Economy |
| 7 | AI | Lesson I – Communication skills II Lesson 2 – Self management skills II Lesson 3 – ICT skills II Lesson 4 – Entrepreneurial Skills IILesson 5 – Green Skills II Lesson 6 – Introduction to AI  |

**Slip Test**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sr.No.** | **Subject** | **Syllabus** |
| 1 | English |  |
| 2 | Maths |  Evaluation -2ProbabilitySurface area and volumeTrianglesCirclesArea related to circlesStatistics |
| 3 | Science  |  **Chemistry** – Lesson 3 - Metal and Non – Metal**Physics** – Magnetic effect and Electric Current**Bio** – How do living organisms Reproduce?  Our Environment |
| 4 | Marathi | ९. औक्षण (कविता)१०. रंग साहित्याचे११. जंगल डायरी१२. रंग मजेचे रंग उद्याचे(कविता)१३. जगणं कॅक्टसचं१४. हिरवागार झाडासारख (कविता)१५. खरा नागरिक१६. बीज पेरले गेले१७. स्वप्न करू साकार (कविता)व्युत्पत्ती कोश (स्थुलवाचन) उपयोजीतलेखन : सारांशलेखन  |
| 5 | Hindi  | **स्पर्श पद्य खण्ड :** १) कर चले हम फिदा २) आत्मात्राण**स्पर्श गद्य खण्ड :** १) अब कहाँ दूसरे केदुख से दुखी  होने वाले २) पतझर में टूटी पत्तीयाँ ३) गिन्नी का सोना ४) झेन की देन ३) कारतूस(एकांकी)संचयन :- १) टोपी शुक्लाव्याकरण : १) समास, पदबंध, उपसर्ग –प्रत्यय, वाक्य  के प्रकार २) अनुच्छेद –लेखन, पत्र–लेखन, संवाद –लेखन,  ३) विज्ञापन – लेखन, सूचना – लेखन |
| 6 | SST | **History** : 1. The age of Industrialization 2. Print culture and the Modern  World.**Civics** :1. Political Parties 2. Outcomes of Democracy**Geography** : 1. Agriculture 2. Manufacturing Industries 3. Lifelines of National Economy  4. Money and Credit 5. Globalization of Indian  Economy  |
| 7 | AI | Lesson I – Communication skills II Lesson 2 – Self management skills II Lesson 3 – ICT skills II Lesson 4 – Entrepreneurial Skills IILesson 5 – Green Skills II Lesson 6 – Introduction to AI Lesson 7 – AI project cycle Lesson 8 – Advance Python Lesson 9 – Data science  |

**Pre Board Exam**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sr.No.** | **Subject** | **Syllabus** |
| 1 | English | **All Syllabus** |
| 2 | Maths |  **All Syllabus** |
| 3 | Science  | **All Syllabus** |
| 4 | Marathi | **All Syllabus** |
| 5 | Hindi  | **All Syllabus** |
| 6 | SST | **All Syllabus** |
| 7 | AI | Second term exam Lesson 7 – AI project cycle Lesson 8 – Advance Python Lesson 9 – Data science Lesson 10 – Computer Vision Lesson 11 – Natural Language Processing Lesson 12 – Evaluation  |