SHRI GULABRAO ESHWARA KHANDVE EDUCATIONAL FOUNDATION

JAGADGURU INTERNATIONAL SCHOOL, LOHEGAON, PUNE

PERIODIC TEST - II (A.Y. 2025-2026)

Name of Student: ______________________ **Subject: Hindi Course B (085)**

Class & Div.: X **Date: 15/10/ 2025**

Roll No. : ______ **Time.: 90 Minutes**

Marks Obtained	
Total Marks:-	40

______ Invigilator ______ Examiner ______ Moderator

	खण्ड क (अपठित बोध)	
प्रश्न.1)	**निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।**	**7**
	हरियाणा के पुरातत्व विभाग द्वारा किए गए अब तक के शोध और खुदाई के अनुसार लगभग 5500 हेक्टेयर में फैली यह राजधानी ईसा से लगभग 3300 वर्ष पूर्व मौजूद थी। इन प्रमाणों के आधार पर यह तो तय हो गया है कि राखीगढ़ी की स्थापना उससे भी सैकड़ों वर्ष पूर्व हो चुकी थी। अब तक यही माना जाता रहा है कि इस समय पाकिस्तान में स्थित हड़प्पा और मोहनजोदड़ो ही सिंधुकालीन सभ्यता के मुख्य नगर थे। राखीगढ़ी गाँव में खुदाई और शोध का काम रुक-रुककर चल रहा है। हिसार का यह गाँव दिल्ली से मात्र 150 किलोमीटर की दूरी पर है। पहली बार यहाँ 1963 में खुदाई हुई थी और तब इसे सिंधु-सरस्वती सभ्यता का सबसे बड़ा नगर माना गया। उस समय के शोधार्थियों ने सप्रमाण घोषणाएँ की थीं कि यह नगर मोहनजोदड़ो और हड़प्पा से भी बड़ा रहा होगा। अब सभी शोध विशेषज्ञ इस बात पर सहमत हैं कि राखीगढ़ी भारत-पाकिस्तान और अफगानिस्तान का आकार और आबादी की दृष्टि से सबसे बड़ा शहर था। प्राप्त विवरणों के अनुसार समुचित रूप से नियोजित इस शहर की सभी सड़कें 1.92 मीटर चौड़ी थीं। यह चौड़ाई कालीबंगा की सड़कों से भी ज्यादा है। एक ऐसा बर्तन भी मिला है जो सोने और चाँदी की परतों से ढका है। इसी स्थल पर एक 'फाउंड्री' के भी चिह्न मिले हैं जहाँ संभवतः सोना ढाला जाता होगा। इसके अलावा टैराकोटा से बनी असंख्य प्रतिमाएँ, ताँबे के बर्तन और एक भट्ठी के अवशेष भी मिले हैं। मई 2012 में 'ग्लोबल हैरिटेज फंड' ने इसे एशिया के दस ऐसे विरासत स्थलों की सूची में शामिल किया है जिनके नष्ट हो जाने का खतरा है। राखीगढ़ी का पुरातात्विक महत्व विशिष्ट है। इस समय यह क्षेत्र पूरे विश्व के पुरातत्व विशेषज्ञों की दिलचस्पी और जिज्ञासा का केंद्र बना हुआ है। यहाँ बहुत से काम बकाया हैं, जो अवशेष मिले हैं उनका समुचित अध्ययन अभी शेष है। उत्खनन का काम अब भी अधूरा है।	
(क)	निम्नलिखित कथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए- कथन (A) राखीगढ़ी की सड़कों की चौड़ाई कालीबंगा से अधिक थी। कारण (R) राखीगढ़ी नगर समुचित रूप से नियोजित था। i) A और R दोनों सही हैं तथा R, A की सही व्याख्या है। ii) A और R दोनों सही हैं परंतु R, A की सही व्याख्या नहीं है। iii) A सही है पर R गलत है। iv) A गलत है पर R सही है।	
(ख)	निम्नलिखित कथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए- कथन (A) राखीगढ़ी को एशिया के दस विरासत स्थलों में शामिल किया गया है। कारण (R) राखीगढ़ी पूर्ण रूप से संरक्षित और सुरक्षित स्थल है।	

	i) A और R दोनों सही हैं तथा R, A की सही व्याख्या है। ii) A और R दोनों सही हैं परंतु R, A की सही व्याख्या नहीं है। iii) A सही है पर R गलत है। iv) A गलत है पर R सही है।	
(ग)	अब सिंधु-सरस्वती सभ्यता का सबसे बड़ा नगर किसे मानने की संभावनाएँ हैं? i) मोहनजोदड़ो ii) राखीगढ़ी iii) हड़प्पा iv) कालीबंगा	
(घ)	राखीगढ़ी की चौड़ी सड़कों से स्पष्ट होता है कि यहाँ– i) यातायात के साधन थे। ii) अधिक आबादी थी। iii) शहर नियोजित था। iv) बड़ा शहर था।	
(ङ)	पुरातत्व विशेषज्ञ राखीगढ़ी में विशेष रुचि ले रहे हैं, क्योंकि– i) काफी प्राचीन और बड़ी सभ्यता हो सकती है। ii) राखीगढ़ी का पुरातात्विक महत्व विशिष्ट है। iii) इसका समुचित अध्ययन शेष है। iv) इसके बारे में अभी-अभी पता लगा है।	
(च)	इसे एशिया के विरासत स्थलों में स्थान मिला, क्योंकि– i) इसके नष्ट हो जाने का खतरा है। ii) सबसे विकसित सभ्यता है। iii) इतिहास में इसका नाम सर्वोपरि है। iv) यहाँ विकास की तीन परतें मिली हैं।	
(छ)	निम्नलिखित कथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए- कथन (A) राखीगढ़ी से सोने-चाँदी की परत वाला बर्तन मिला है। कारण (R) राखीगढ़ी में एक फाउंड्री के चिह्न भी मिले हैं। i) A और R दोनों सही हैं तथा R, A की सही व्याख्या है। ii) A और R दोनों सही हैं परंतु R, A की सही व्याख्या नहीं है। iii) A सही है पर R गलत है। iv) A गलत है पर R सही है।	
	खण्ड ख (व्यावहारिक व्याकरण)	
प्रश्न.2)	**कॉलम-1 को कॉलम-2 के साथ सुमेलित कीजिए और सही विकल्प चुनिए।**	**4**
	कॉलम-1 / कॉलम-2 1. अब भाई साहब बहुत कुछ नरम पड़ गए थे। — (i) क्रिया पदबंध 2. आठवीं जमात वाले हमारे लीडर और समाचार पत्रों के संपादक हैं। — (ii) सर्वनाम पदबंध 3. उन लोगों में से कुछ बहुत पढ़े-लिखे थे। — (iii) संज्ञा पदबंध 4. अब ये कारवाँ इन जंगलों में कई सालों से भटक रहा है। — (iv) विशेषण पदबंध विकल्प: (क) 1-(iv), 2-(ii), 3-(iii), 4-(i) (ख) 1-(iv), 2-(iii), 3-(ii), 4-(i) (ग) 1-(iii), 2-(ii), 3-(i), 4-(iv) (घ) 1-(iv), 2-(iii), 3-(i), 4-(ii)	

प्रश्न.3)	**निर्देशानुसार 'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**	5
(क)	'ज्यों ही यह पहुँचा, वर्षा होने लगी।' इस वाक्य का सरल वाक्य में रूपांतरण होगा- i) उसके पहुंचते ही वर्षा होने लगी। ii) वह पहुंचा और वर्षा होने लगी। iii) जैसे ही यह पहुँचा, वैसे ही वर्षा होने लगी। iv) वह पहुँच, इसलिए वर्षा होने लगी।	
(ख)	'तुम वहाँ जाओ और उसे लेकर आओ।' वाक्य का भेद है- i) मिश्र वाक्य ii) संयुक्त वाक्य iii) सरल वाक्य iv) इनमें से कोई नहीं	
(ग)	'राजू हिंदी पढ़ने के लिए शास्त्री जी के घर गया।' इस वाक्य का मिश्र वाक्य में रूपांतरण होगा- i) राजू शास्त्री जी के घर गया क्योंकि उसे हिंदी पढ़नी थी। ii) राजू ने शास्त्री जी के घर जाकर हिंदी पढ़ी। iii) राजू शास्त्री के घर गया और हिंदी पढ़ी। iv) उपर्युक्त में से कोई नहीं	
(घ)	जब उसने तताँरा को देखा तो वह फूटकर रोने लगी।' इस वाक्य का सरल वाक्य होगा- i) तताँरा को देखते ही वह फूटकर रोने लगी। ii) तताँरा को देखकर वामीरो फूटकर रोने लगी। iii) वामीरो ने तताँरा को देखा और फूटकर रोने लगी। iv) जैसे ही वामीरो ने तताँरा को देखा वह फूटकर रोने लगी।	
(ङ)	निम्नलिखित वाक्यों में संयुक्त वाक्य है- i) जब से मीरा लौटी है, उदास है। ii) उनसे मिलने के लिए आप प्रतीक्षा करें। iii) सूर्योदय हुआ और सारा गाँव जाग गया। iv) उसे विश्वास है कि वह जीतेगा।	
प्रश्न.4)	**सही उत्तर पर सही (☑) का चिह्न लगाइए।**	5
(क)	'विपत्ति में उसकी अक्ल................................... । उपयुक्त मुहावरे से रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए। i) खो जाना ii) उनक जाना iii) चकरा जाना iv) आगबबूला हो जाना	
(ख)	सच्चे शुरवीर देश की रक्षा में प्राणों की..................... हैं। रिक्त स्थान की पूर्ति सटीक मुहावरे से कीजिए- i) बाजी लगा देते हैं। ii) जान लगा देते हैं। iii) ताकत लगा देते हैं। iv) आहुति लगा देते हैं।	
(ग)	गरीब माँ-बाप अपना...................कर बच्चों को पढ़ाते हैं और ये चिंता नहीं करते। रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए- i) गला फाट ii) खून बहा iii) पेट काट iv) मन लगा	

(घ)	'व्यंग्य करना' वाक्यांश के लिए उपयुक्त मुहावरा है- i) सूक्ति बाण चलाना ii) आड़े हाथों लेना iii) दाँतों पसीना आना iv) बहुत फजीहत करना	
(ङ)	ईश्वर को पाने के लिए........................ही पड़ता है। रिक्त स्थान की पूर्ति उपयुक्त मुहावरे से कीजिए- i) बेराह चलना ii) आपा खोना iii) लोहा मानना iv) मुँह की खाना	
प्रश्न.5)	**निम्नलिखित समास विग्रहों के सही समस्तपद पर सही (☑) का निशान लगाइए।**	**5**
(क)	वचन रूपी अमृत i) वचनमृत ii) वचनअमृत iii) वचनामृत iv) वचनाअमृत	
(ख)	घन जैसा श्याम है जो वह (कृष्ण) i) घनश्याम ii) घाश्याम iii) श्यामधन iv) श्यामाधन	
(ग)	पर के अधीन i) परआधीन ii) पराआधीन iii) पराधीन iv) परीधीन	
(घ)	सुंदर है जो वन i) सुंदरतमवन ii) सुंदरवन iii) वनसुंदर iv) वनसुंदरी	
(ङ)	घोड़े की सवारी i) घुड़सवार ii) घोडासवार iii) घुड़सवारी iv) घोड़ासवारी	
	<u>खण्ड ग (पाठ्यपुस्तक)</u>	
प्रश्न.6)	**निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर सर्वाधिक उचित विकल्प चुनकर लिखिए-**	**5**
	चाय तैयार हुई। उसने वह प्यालों में भरी। फिर वे प्याले सामने रख दिए गए। वहाँ हम तीन मित्र ही थे। इस विधि में शांति मुख्य बात होती है। इसलिए वहाँ तीन से अधिक आदमियों को प्रवेश नहीं दिया जाता। प्याले में दो घूँट से अधिक चाय नहीं थी। हम ओठों से प्याला लगाकर एक-एक बूँद चाय पीते रहे। करीब डेढ़ घंटे तक चुसकियों का यह सिलसिला चलता रहा। पहले दस-पंद्रह मिनट तो मैं उलझन में पड़ा। फिर देखा, दिमाग की रफ्तार धीरे-धीरे धीमी पड़ती जा रही है। थोड़ी देर में बिलकुल बंद भी हो गई। मुझे लगा, मानो अनंतकाल में मैं जी रहा हूँ। यहाँ तक कि सन्नाटा भी मुझे सुनाई देने लगा।	
(क)	'टी-सेरेमनी' में शामिल होने लेखक कुल कितने मित्रों के साथ गए थे? i) दो ii) तीन (iii) चार iv) पाँच	
(ख)	निम्नलिखित कथन कारण को पढ़कर उचित विकल्प का चयन कीजिए। कथन (A) पहले दस-पंद्रह मिनट तो मैं उलफत में पड़ा। फिर देखा, दिमाग की रफ्तार धीरे-धीरे धीमी पड़ती जा रही है। कारण (R)- प्याले में दो घूँट से अधिक चाय नहीं थी।	

	विकल्प: i) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं। ii) कथन (A) गलत है लेकिन कारण (R) सही है। iii) कथन (A) सही है लेकिन कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है। iv) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं तथा कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या करता है।	
(ग)	प्यालों में कितनी चाय थी? i) लगभग दो घूँट ii) आधा प्याला iii) पूरा प्याला iv) उपर्युक्त में से कोई नहीं	
(घ)	चाय की चुसकियाँ लेना शुरू करने के लगभग कितने समय बाद दिमाग की रफ्तार धीमी पड़ने लगी? i) दस-पंद्रह मिनट (ii) तीस मिनट iii) एक घंटा iv) डेढ़ घंटे	
(ङ)	दिमाग की रफ्तार बिलकुल बंद हो जाने पर लेखक को कैसा अनुभव हुआ? i) अनंतकाल में जीने जैसा अनुभव हुआ ii) (i) तथा (iii) दोनों iii) लेखक को सन्नाटा भी सुनाई देने लगा iv) कोई भी नहीं	
प्रश्न.7)	**निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर सर्वाधिक उचित विकल्प चुनकर लिखिए-**	**5**
	कंपनी बाग के मुहाने पर धर रखी गई है यह 1857 की तोप इसकी होती है बड़ी सम्हाल, विरासत में मिले कंपनी बाग की तरह साल में चमकाई जाती है दो बार। सुबह-शाम कंपनी बाग में आते हैं बहुत से सैलानी उन्हें बताती है यह तोप कि मैं बड़ी जबर उड़ा दिए थे मैंने अच्छे-अच्छे सूरमाओं के धज्जे अपने जमाने में।	
(क)	हमें विरासत में कौन-सी चीज मिली है? i) तोप ii) कंपनी बाग iii) (i) तथा (ii) दोनों iv) अंग्रेजी राज्य की यादें	
(ख)	तोप की सम्हाल कैसे की जाती है? i) उसे प्रतिदिन चमकाया जाता है। ii) किसी को इसे छूने नहीं दिया जाता। iii) उसे हर सप्ताह चमकाया जाता है। iv) इसे वर्ष में दो बार चमकाया जाता है।	
(ग)	तोप ने किन सूरमाओं के धज्जे उड़ा दिए थे? i) जो देश पर हमला करने आए थे ii) जिन्होंने अंग्रेजों के विरुद्ध स्वतंत्रता संघर्ष में भाग लिया था।	

	iii) इनमें से कोई नहीं iv) जो देश के शत्रु थे	
(घ)	'1857 की तोप' से कवि का संकेत किस घटना की ओर है? i) सन् 1857 का प्रथम स्वतंत्रता संग्राम ii) अंग्रेजी साम्राज्य के अत्याचार iii) अंग्रेजी साम्राज्य का विस्तार iv) तोप के निर्माण होने का वर्ष	
(ङ)	निम्नलिखित कथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से सही विकल्प चुनिए- कथन (A) विरासत में मिली वस्तुएँ बहुत सँभाल कर रखी जाती हैं। कारण (R)- इससे हमें अपने पूर्वजों, परंपराओं एवं इतिहास की कमियों की जानकारी मिलती है। विकल्प: i) कथन (A) सही है और कारण (R) उसकी सही व्याख्या करता है। ii) कथन (A) सही है किंतु कारण (R) गलत है। iii) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं। iv) कथन (A) गलत है तथा कारण (R) सही है।	
प्रश्न.8)	**दिए गए पाठों के कवि/ कवयित्री व लेखक/ लेखिका का नाम बताइए।**	**4**
	i) हरिहर काका - ______________________________	
	ii) सपनों के से दिन - ______________________________	
	iii) पर्वत प्रदेश में पावस - ______________________________	
	iv) अब कहां दूसरे के दुख से दुखी होने वाले - _________________________	